Modèle de planification de visite du patrimoine

Phase de création : Développement du concept

Objectif : Ce modèle vous aide à élaborer le concept complet de votre visite du patrimoine culturel. En répondant aux questions ci-dessous, vous précisez et clarifiez les détails de votre visite. Utilisez ce modèle comme un document évolutif. Autrement dit : commencez à le remplir dès que vous avez défini les différentes parties de votre visite et les différents stops. Ainsi, dès que vous connaissez votre sujet, décrivez-le immédiatement dans ce modèle ; quand vous connaissez votre sujet, décrivez-le également immédiatement dans ce modèle ; si vous avez choisi vos stops, indiquez-les dans ce modèle, et ainsi de suite. Cela signifie également que vous pouvez modifier ce modèle si vous apportez des modifications à votre circuit.

Nom du groupe :

Nom de la visite :

Thème général de la visite :

Sujet de la visite :

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

Modèle de planification de visite du patrimoine

Phase de création : Développement du concept

Nom du groupe :

Nom de la visite :

Techniques de narration de la visite :

Message central ou messages centraux de la visite :

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

Modèle de planification d'une visite du patrimoine

Phase de création : Développement du concept

Nom du groupe :

Nom de la visite :

Arrêt n° ___

Lieu :

Objectif du stop :

Message central du stop :

Activités sur place (lire un texte, regarder une vidéo, regarder des images, ...)

Éléments de gamification :

Applications multimédias :

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.